



THÉÂTRE
DE LA CITÉ
FRIBOURG
NEW.TCF.CH



LA MAI

De Marina Carr

DU 13 AU 30 MARS 2025

JEUDIS 13, 20 MARS 2025 À 20H30

VENDREDIS 14, 21, 28 MARS 2025 À 20H30

SAMEDIS 15, 22, 29 MARS 2025 À 20H30

DIMANCHE 30 MARS 2025 À 17H30

RÉSERVATION

FRIBOURG TOURISME

026 350 11 00

OU SUR WWW.NEW.TCF.CH

Entrée : 18.-/13.-

Jeudi soir prix étudiants : 10.-



NEW.TCF.CH

Accueil en musique | 14 -15 mars duo violoncelle et violon avec
Constantin Macherel et Anna Orlik | **28 mars** avec les Irish Flibs

LA MAI

De Marina Carr, traduction de Camille Fourrat

Le Lac aux Hiboux, Irlande : une nappe d'eau hantée par des légendes d'amours impossibles.

La Mai, follement éprise de Robert dont elle a eu quatre enfants, s'y fait construire une maison sur mesure.

Là, elle rêve que se concrétise un jour le retour de son mari qui l'a quittée des années plus tôt.

Mais le jour où le rêve devient réalité, l'idylle est de courte durée. D'hostilités en déceptions, La Mai ne retrouve Robert que pour connaître la désillusion.

Autour d'elle, sa grand-mère, ses tantes et ses sœurs réunies assistent à ce qu'elles avaient prévu pour leur Mai : l'inévitable déception causée par un homme, que chacune raconte avoir déjà traversée dans sa propre vie.

Atavisme familial ou malédiction des lieux ? Avec lucidité et tendresse, Millie, un des enfants de La Mai, se fait narratrice d'une épopée familiale tout en ombres et lumières, servie par quatre générations de femmes aussi fortes que fragiles, aussi agaçantes que drôles.

Mise en scène
Christine Baeriswyl

Scénographie
Ruth Pulgram

Décors
Francis Baeriswyl

Technique et Lumière
Francis Benett

Violoncelle
Constantin Macherel

Travail vocal
Yann Hermenjat

Avec
Hikmet Ayan
Barbro Darazs
Sandra Gschwind
Tiphaine Jurkovitz
Véronique Overney
Céline Overney
Louise Sauty de Chalon
Valérie Ugolini