

LE THÉÂTRE DE LA CITÉ

PRÉSENTE

LES REPRÉSENTATIONS DES ATELIERS

En septembre 2023, 5 groupes de curieux et de passionnés ont commencé les cours au théâtre de la Cité.

Une quarantaine d'adultes et d'une dizaine d'adolescents qui ont appris comment se tenir sur scène, comment travailler un personnage, comment jouer une émotion et comment préparer et incarner un rôle.

Afin de finir en beauté cette aventure, nous sommes allés jusqu'au point de monter des pièces de théâtre entières, pour leur (et votre) plus grand plaisir.

Nous vous proposons donc les pièces qui clôtureront ces ateliers, qui marqueront la fin de cette année de cours et la fin de la saison du théâtre et qui vous permettront de découvrir ces futurs acteurs, vos proches, dans des rôles étonnants.

Nous vous proposons 5 univers différents avec 5 pièces de styles différents.

Les ateliéristes de 2^{ème} année ont été suivis et mis en scène par Jérémie Biemann.

Les ateliéristes de 1^{ère} année ont été suivis et mis en scène par Jean-Ahmed Trendl.

Les représentations auront lieu du **20 au 30 juin 2024** pour les 5 groupes.

L'entrée est libre, pas de réservation nécessaire. Un chapeau circulera à la fin pour la collecte.

Venez voir vos proches ou découvrir de nouveaux talents avec notre festival de pièces.

Rendez-vous au Théâtre de la Cité en vieille-ville, Grandes Rames 36, 1700 Fribourg.

Découvrez tous les détails et les informations sur ces représentations dans les pages suivantes.



Je suis pas venu ici pour souffrir ! Okay ?

Une pièce de Jean-Ahmed Trendl, d'après Toc Toc de Laurent Baffie

Joué par le groupe A13 (1^{ère} année de cours au TCF avec Jean-Ahmed Trendl)



Représentations :

Vendredi 21 juin à 18h00

Dimanche 23 juin à 16h00

Samedi 29 juin à 15h00

Dimanche 30 juin à 18h00

Durée : 1h25 environ.

Pas de réservation

Entrée gratuite - collecte à la fin

Résumé :

Un grand médecin spécialiste en guérison de tocs attire six personnes qui viennent dans l'espoir de se soigner. Le médecin n'est pas là, il n'y a que l'assistant qui est un peu trop envahissant. Les personnages se rencontrent, font connaissance et essaient de s'occuper tant bien que mal jusqu'à l'arrivée du docteur. Une pièce étonnante avec des situations à hurler de rire et une bienveillance attendrissante. Venez en apprendre un peu plus sur les troubles obsessionnels compulsifs et les phobies tout en partageant un moment hilarant et rempli d'humanité.

Avec :

Syntiche Bosekwa,

Malo Degasne,

Karen Fournier,

Elise Hector,

Mélissa Lamey,

Alexandre Salina,

Katia Trechsel Soboul

Et avec la précieuse aide d'Audrey Maillard pour la scénographie



La Cantatrice chauve

De Eugène Ionesco

Joué par le groupe A14

(1^{re} année de cours au TCF avec Jean-Ahmed Trendl)

Représentations :

Samedi 22 juin à 19h00

Dimanche 23 juin à 20h00

Samedi 29 juin à 19h00

Dimanche 30 juin à 14h00



Durée 1h35 environ.

Pas de réservation

Entrée gratuite - collecte à la fin

Résumé :

Un couple et ses deux servantes attendent un couple d'amis qui tarde à arriver. Quand il arrive enfin, l'atmosphère est tendue et les deux couples peinent à se parler. Un capitaine des pompiers fait son apparition pour raconter des anecdotes sans queue ni tête. La pièce entière est truffée d'étrangetés, que ce soit dans les répliques ou dans les interactions. C'est la pièce absurde par excellence. Découvrez tout ce qui est ridicule et fou dans l'interaction humaine et vous vous rendrez compte que ces personnages ne sont pas si différents de vous...



Avec :

Marie Andrey,
Esther Grangier,
Martine Jaillet,
Sandra Marilley,
Florian Memeti,
Céline Müller,
Cyprien Sonet.

Sketches de la Cité

De Hanoch Levin et créations de la Cité...

Joué par le groupe A12 (2^{me} année de cours au TCF avec Jérémie Biemann)



Représentations :

Vendredi 21 juin à 20h00

Samedi 22 juin à 21h00

Jeudi 27 juin à 20h00

Samedi 29 juin à 17h00

Dimanche 30 juin à 16h00

Durée : 1h environ.

Pas de réservation

Entrée gratuite - collecte à la fin

Résumé :

Entre 2007 et 2009, Hanoch Levin publie une série de sketches absurdes sous les titres *Que d'espoir! Cabaret* et *Douce Vengeance Cabaret*. Absurdes mais pas totalement dénués de sens : ils illustrent notre propre absurdité, notre incapacité à nous comprendre. Dans ce spectacle, *Sketches de Hanoch Levin et créations de la Cité...*, les sketches déjantés de Levin seront ponctués de transitions faites maison pour compléter un tableau multicolore à l'apparence abstraite mais qui nous livre des contours de formes bien compréhensibles, parfois hilarantes, parfois touchantes et profondes.

Avec :

Marie-José Broch,

Sabine Charrière,

Laurane Gaillard,

Sandra Gschwind,

Max Jaquier,

Pierre-Alain Rotzetter.



La Boucherie de Job

De Fausto Paravidino

Joué par le groupe A11

(2^{me} année de cours au TCF

avec Jérémie Biemann)



Représentations :

Judi 20 juin à 20h00

Samedi 22 juin à 17h00

Dimanche 23 juin à 18h00

Vendredi 28 juin à 18h00

Samedi 29 juin à 21h00

Durée 1h35 environ.

Pas de réservation

Entrée gratuite - collecte à la fin

Résumé :

Deux Clowns jouent aux dés. Une famille tente de se sortir de la crise. Leur boucherie fait faillite, quelqu'un va la racheter, on ne sait pas bien qui : une banque, une action, un parent ou un enfant? Job perd tout, il se retrouve au plus profond du trou. Et au fond du trou il y a comme une échappée...

Cette pièce tantôt comique et tantôt dramatique entremêle le destin de la monnaie et des sentiments, de l'échange et de l'amour.



Avec :

Valérie Baumann Traine,

Florin Cheran,

Oliver Khoury,

Bryan Oberson,

Françoise Pessotto,

Sophia Rollins.

Paul m'a laissé sa clef !

De François Scharre

Joué par le groupe J12

(1^{ère} / 2^{ème} / 3^{ème} année de cours des jeunes avec Jean-Ahmed Trendl)

Représentations :

Samedi 22 juin à 15h00

Dimanche 23 juin à 14h00

Jeudi 27 juin à 18h00

Vendredi 28 juin à 20h00

Durée 1h30 environ.

Pas de réservation

Entrée gratuite - collecte à la fin



Résumé :

Paul vit à Paris et travaille dans une boîte de nuit. Il a tendance à donner sa clef à beaucoup trop de monde. Pendant ses vacances à Ibiza, la maman de Paul, une cambrioleuse, le voisin, l'ex-copine, la sœur et le pote de Paul vont se croiser dans un énorme quiproquo qui va se terminer sur le déballage de tous les mensonges que Paul a inventés durant ces 13 dernières années, à savoir son travail, ses études, ses fréquentations, son mode de vie... Venez rire et découvrir cette histoire remplie de retournements de situation de plus en plus drôles.



Avec :

Oriane Affolter,

Dina Bilibani,

Lola Jungo,

Oliver Khoury,

Giulia Marchioni,
















Alissa Marolda,

Yves Star,

Mathieu Tena,

Kamelia Zinaoui.

LE PROGRAMME COMPLET

Jeudi 20 juin	20h00	La boucherie de Job	
Vendredi 21 juin	18h00	Je suis pas venu ici pour souffrir ! Okay ?	
	20h00	Les sketches de la Cité	
Samedi 22 juin	15h00	Paul m'a laissé sa clef !	
	17h00	La boucherie de Job	
	19h00	La Cantatrice chauve	
	21h00	Les sketches de la Cité	
Dimanche 23 juin	14h00	Paul m'a laissé sa clef !	
	16h00	Je suis pas venu ici pour souffrir ! Okay ?	
	18h00	La boucherie de Job	
	20h00	La Cantatrice chauve	
Jeudi 27 juin	18h00	Paul m'a laissé sa clef !	
	20h00	Les sketches de la Cité	
Vendredi 28 juin	18h00	La boucherie de Job	
	20h00	Paul m'a laissé sa clef !	
Samedi 29 juin	15h00	Je suis pas venu ici pour souffrir ! Okay ?	
	17h00	Les sketches de la Cité	
	19h00	La Cantatrice chauve	
	21h00	La boucherie de Job	
Dimanche 30 juin	14h00	La Cantatrice chauve	
	16h00	Les sketches de la Cité	
	18h00	Je suis pas venu ici pour souffrir ! Okay ?	